

PARTECIPANTI E PREMIAZIONI
UNDICESIMA EDIZIONE
CONCORSO NAZIONALE

“UN MERLETTO
PER VENEZIA”



Gelsomina Acanfora

Dante incontra Beatrice alle porte del Paradiso

Merletto ad ago

Stile antico



Elisabetta Agostini

Candida Rosa (Canto XXXII del Paradiso)

Merletto ad ago
Stile antico



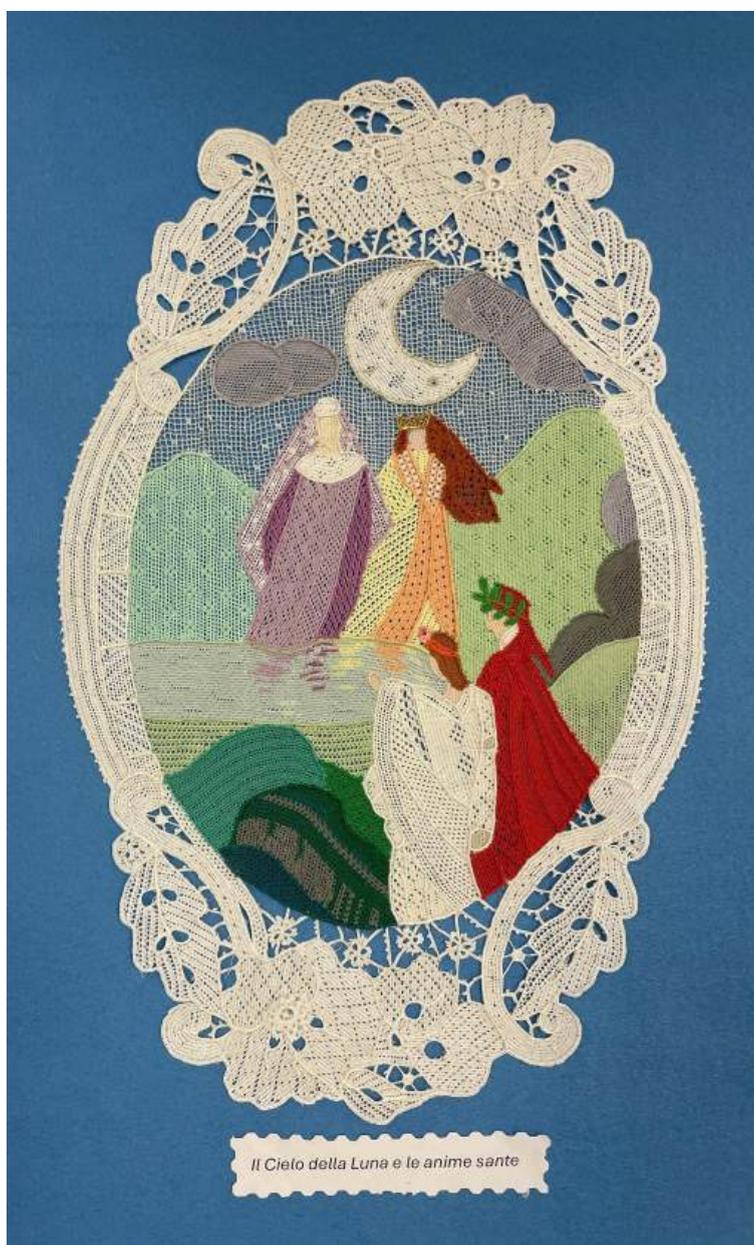
CANDIDA ROSA
Canto 32 PARADISO

Renata Franceschi

Il Cielo della Luna e le anime sante

Merletto ad ago
Stile antico

Premio "Umberto Marcello del Majno"



Il Cielo della Luna e le anime sante

Linda Franzoi

*Spiriti evanescenti appaiono a Dante. Piccarda e
Costanza (Canto III del Paradiso)*

Merletto ad ago
Stile antico



Doris Christine Preisch

La Trinità

Merletto ad ago
Stile antico

Premio "Emma Vidal"



Sabrina Scantamburlo

*Beatrice parla degli angeli creati da Dio come atto
d'amore (Canto XXIX del Paradiso)*

Merletto ad ago
Stile antico

Premio "Merletto ad ago, Stile antico"



Daniela Battain, Sandra Mavaracchio, Lorena Novello

Il Paradiso di Dante

Merletto ad ago
Stile moderno



Valentina Costantini, Melissa D'Este

Beatrice conduce Dante nel Paradiso

Merletto ad ago
Stile moderno



Nicoletta Pascoli

*La meraviglia dei nove Cieli del Paradiso al cospetto
dell'occhio di Dio*

Merletto ad ago
Stile moderno

Premio "Merletto ad ago, Stile moderno"



Sabrina Scantamburlo

*A scuola: tema su Beatrice nel Paradiso di Dante -
Divina Commedia*

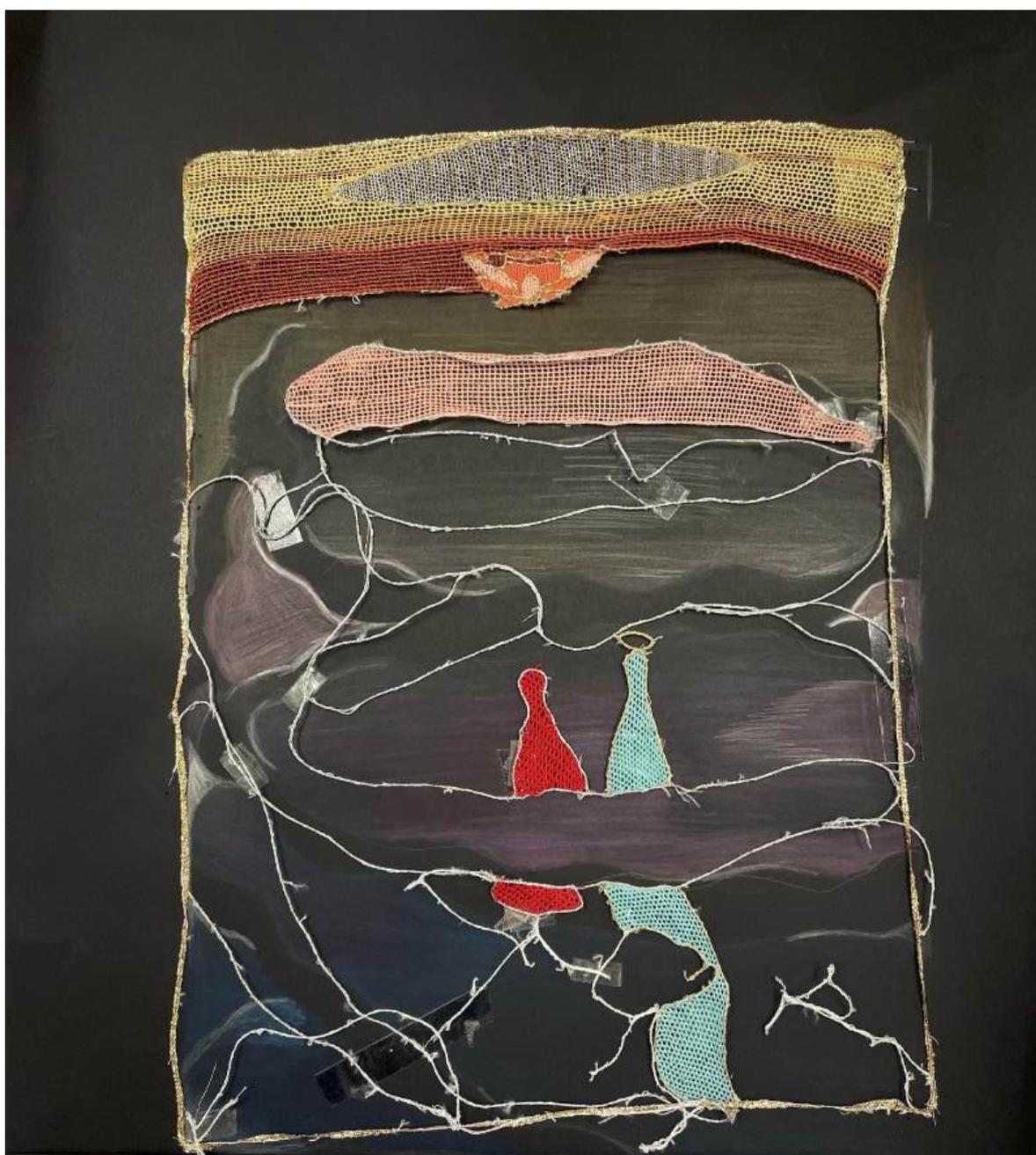
Merletto ad ago
Stile moderno



Ludovica Zane

Elevazione verso l'Empireo

Merletto ad ago
Stile moderno



Elevazione verso l'Empireo

Teresa Andrzejewski

Dante vede Dio (Canto XXVIII del Paradiso)

Merletto a fuselli
Stile antico

Premio ex aequo “Merletto a fuselli, Stile antico”



Rosella Gestra

Alla ricerca di Beatrice

Merletto a fuselli
Stile antico



Agnese Molinelli
Camilla Bertrand disegnatrice

O somma Luce

Merletto a fuselli
Stile antico

Premio ex aequo “Merletto a fuselli, Stile antico”



A.C.S. Murazzo di Pellestrina - Venezia

Umanità e Spiritualità nel Paradiso di Dante

Merletto a fuselli
Stile moderno



*Umanità e Spiritualità
nel Paradiso di Dante*

Donata Casati
Patrizia Bossi disegnatrice

Eden

Merletto a fuselli
Stile moderno

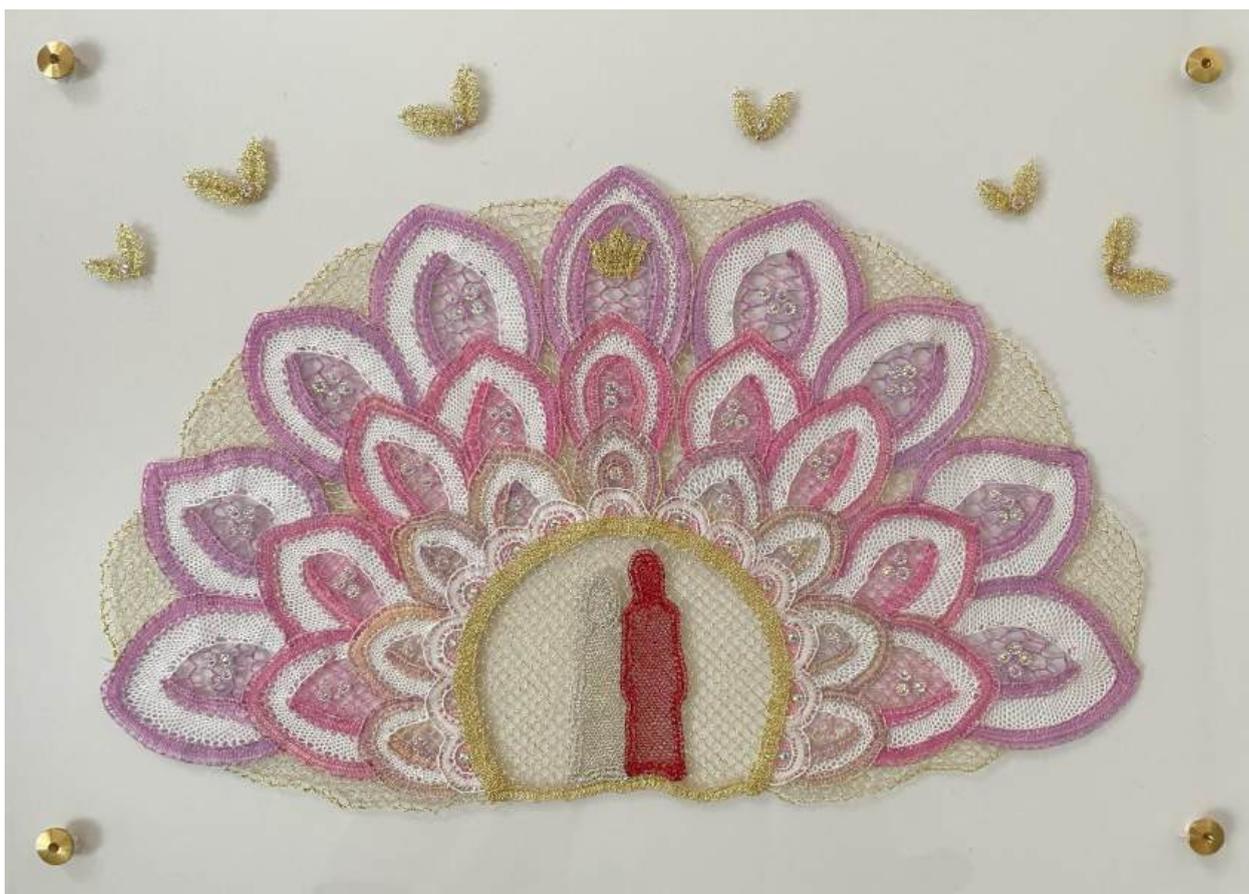


Luisella Comi, Lucia Pedrazzi, Cecilia Pozzi

La Rosa dei Beati (Canto XXX del Paradiso)

Merletto a fuselli
Stile moderno

Premio "Merletto a fuselli, Stile moderno"



Francesca Panzeri

La musica: la lode verso Dio

Merletto a fuselli

Stile moderno



Giuditta Maria Parlongo

Luce

Merletto a fuselli
Stile moderno

Menzione speciale
“Merletto a fuselli, Stile moderno”

